



# PROGRAM

FOTBOLLSTADION RÅSUNEN

ONSDAGEN DEN 11 JULI 1912

Djurgården — Proffslandslaget

Pris 35 öre

*I dag*

på pressläktaren

**Wille Engdahl**

(ENG)

**George Beverloo**

(BEVERLOO)

*I morgon*

köper vi

**STOCKHOLMS-  
TIDNINGEN**

# PROGRAM

FOTBOLL  
STADION

**Djurgården-Proffslandslag**

**Onsdagen den 9 juli 1952 kl. 19.00**

**Det skall vara italienskt . . .**

I år skall det tydligen vara italienskt, när det gäller att få upp fotbollsintresset hos svenska folket. Milans besök på Råsunda häromsistens med utsåld salong mot AIK antydde den svenska smakriktningen, och när sedan Milan (Grenoli) kuskade vidare till Malmö och Göteborg blev det nya fullspikade salonger och ännu mer svart på vitt, att det skall vara italienare i år.

Vad är det som gör att fotbollspubliken fått smak på det italienska? I fråga om Milan hänger väl publikens italienska smak något samman med förekomsten av det svenska Grenoli-inslaget i uppställningen, men naturligtvis gör inte tre flugor allt. Även om flugorna heter Gren, Liedholm och Nordahl . . . Mera beror den italienska dragningskraften på att det händer något med dessa sydlänningar på programmet. De kommer inte hit för att spela fotboll av semestermärke (typ: engelsk ligaklubb med spleen) utan för att ge publiken valuta. De trivs med fotbollen och lägger i högsta växeln från början inte bara av den anledningen att en liten segerpremie står på spel utan för att deras temperament kräver "full rulle" för att tala med skinnknuttarna. Därför händer det också ett och annat när italienarna är med på planen, och underligt nog har deras temperament även gått de svenska exportprodukterna i blodet så att dessa blivit lika italienska av sig. Svenska proffslandslaget är mer italienskt än de infödda förmågorna.



Svenskt, franskt och kinesiskt kök.  
Berns stora orkester med solister.  
*Fest och trevnad.*  
Tel. 22 06 00.

# Svenska landslaget

och flera av de större fotbollsklubbarna äro  
olycksfallsförsäkrade i

Försäkringsbolaget »ZÜRICH»

Birger Jarlsgatan 8

STOCKHOLM 7

# MHF

i trafiksäkerhetens tjänst

Medlemsantalet ökar:

|            |        |       |
|------------|--------|-------|
| 1926       | 400    | medl. |
| 1936       | 10.100 | >     |
| 1946       | 12.100 | >     |
| 1951       | 35.000 | >     |
| 1952 (1/5) | 40.000 | >     |



MOTORFÖRARNAS HELNYKTERHETSFÖRBUND

Vasagatan 9 — STOCKHOLM — Tel. 23 07 75

# CHINA

Tel. 22 91 00

Varje kväll 7.15 och 9.30

VARIÉTÉ

i internationell toppklass

Nytt program varje månad

# TÄLT CENTRALEN

Säljer reparerar, impregnerar, ut-  
hyr tält. Allt för sport & camping  
BIRGER JARLSGATAN 07  
Tel. 31 25 26, 31 25 92

## Runt första proffsmötet

Lagen i den första historiska proffslandskampen den 4 juli 1951 på Råsunda såg ut så här:

Proffslaget: Ezio Bardelli (Milan) — Knut Nordahl (Roma), Gunnar Johansson (Marseille) — Sune Andersson (Roma), Bertil Nordahl (Atalanta), Kjell Rosén (Torino) — Nils Liedholm (Milan), Gunnar Gren (Milan) Gunnar Nordahl (Milan), Henry "Garvis" Carlsson (Athletico), Lennart "Nacka" Skoglund (Inter).

Djurgården: Ove Nilsson — Birger Stenman, Ingvar Pettersson — Stig Andersson, Bernt Ivegren, Stig Carlsson — Hilmer Pettersson, Hans Andersson, Hasse Jeppson, Nils Cederborg, Gösta Sandberg.

Djurgården vann matchen med 3—1, vilket var säsongens mest oväntade resultat, men så fanns det också i laget en herre, som hade anledning att bjuda till alldeles extra: Hasse Jeppson. Hans tillfälle var nu kommet — tillfället att i konkurrens med Gunnar Nordahl, Europas just då mest omskrivne center, visa att det fanns ytterligare en svensk center av proffsformat. Bättre kunde en möjlighet inte ha tagits vara på än vad "Jeppe" gjorde. Här hade han faktiskt all italiensk uppmärksamhet riktad på sig, och så klämde han i väg och gjorde en pangmatch med bl.a. två mål bakom milanesaren Bardelli.

Från början hade man tänkt sig denna match som kattens lek med råttan, och när Gunnar Nordahl redan i första anfallet gled förbi Djurgårdens försvarare och smällde in ledningsmålet räknade publiken med att behöva kulram. I fortsättningen var det uppvisning i den högre italienska skolan med klacksparkar och andra finesser. Det var "show" för hela slanten och publiken smackade av belåtenhet. Under tiden samlade sig Djurgården i underläge och kunde omsider sätta in motstötarna, som vände hela

*Forts. å sid. 5*

## Ett mål efter matchen . . . får Ni på

SHT

Kungsgatan 50

W 6

Klara V. Kyrkogata 3 B

STADSHUSKÄLLAREN

ÖSTERMALMSKÄLLAREN

Storgatan 5

DAMBERG

Smala gränd 2

KRONBERGSKÄLLAREN

Sit Eriksgatan 25

GÖTA KÄLLARE

Medborgarhuset

STENVILLAN

Sundbyberg



PETROF OCH *Rösler*

FLYGLAR PIANON ORGLAR

Världskända instrument, i sin helhet utförda i högsta kvalitet

GENERALAGENT

*Akke Lundqvist*

Huvudaffär: Regeringsgatan 85 · Stockholm · Telefon växel 23 11 35

Filialer: Kalmar, Nyköping, Sundsvall och Frösön—Östersund

Allt i piano och musikinstrument

matchen. Men innan man kommit så långt på dagen, hade det bjudits en fotboll av det slag, som mera sällan förevisas här hemma. Att proffslandslaget med sina många åt olika håll arbetande kuggar till slut sköts i sank av det mera lagspelande Djurgården var inte så märkvärdigt. Helst som Hasse Jeppson som en tiger gick och vaktade på sitt rov för att vid lämpliga tillfällen sätta in allt vad han hade inombords av vilja och kraft. Det var i första hand Hasse Jeppsons match och i all glädjen över den stora publiksuccén fick Djurgården senare betala ett högt pris. I och med att "Jeppe" försvann söderöver.

Efter förlusten på Råsunda reste proffslandslaget till Norrköping och slog Norrköpingskamraterna med 4—2 inför 22,984 betalande åskådare. Vid 2—2 i andra halvlek framträdde Garvis Carlsson som räddaren i nöden och slog in två bollar i följd.

I sin tredje match fann proffsen definitivt sin melodi och spelade bort Göteborgs-Alliansens motstånd på Ullevi med 4—0. Trots hållande regn kom 29.624 åskådare, den genom tiderna tredje noteringen i fråga om publikrekord på Ullevi.

## Spela eller inte lira för lira

Att spela eller inte spela hette frågan för Hasse Jeppson, när detta program gick till tryckning. Det gällde inte hans spel i Napoli — det är redan säkrat för ett antal lire-miljoner — utan gällde hans medverkan på Råsunda i proffsmatchen mot Djurgården. När Hasse såldes till Atalanta passade Djurgården på att göra en överenskommelse med den italienska klubbens direktion, att Hasse skulle få spela ett par matcher i Sverige i Djurgårdens regi. I och med att Atalanta sålde Djurgårdens guld-fågel till Napoli har man inom Stockholmsklubben utgått från att överenskommelsen om Hasse Jeppsons svenska gästspel också övertagits av Napoli och att därmed något hinder inte skall föreligga för hans medverkan på Råsunda. När detta program gick i tryck hade Napolis ledning inte protesterat mot ett meddelande från Djurgården, att Jeppson skulle spela, och det kunde ju vara lika gott som ett accepterande att han fick spela. På goda grunder finns Hasse Jeppsons namn därför med i dagens laguppställning. Någon italiensk lira spelar Jeppson inte i dag för, däremot får han i likhet med de andra "proffsen" ett antal svenska kronor.



Cityrestauranten  
vid strömmen

Tel.  
20 75 90  
10 75 32

**ROSENBAD**

Festvärdning med eleganta salonger. Bella Venetia för större fester.

där väl- klädda herrar  
träffas ...



**Rydholms**

KUNGSGATAN 2

ST. NYGATAN 35



*Förmögen på åtta månaders fotboll har den här gossen blivit. Det är Hasse Jeppson, som nyligen såldes av Atalanta till Napoli för 77 miljoner lire. Ryktesvis skall Hasse av detta belopp få 12 miljoner, vilket i svenska pengar gör 100.000 kronor. Av Atalanta har han vidare utlovats 18 miljoner lire för att han räddade klubben kvar i våras. Det gör 30 miljoner, som tillsammans med de 32 miljoner han förtjänat under säsongen hos Atalanta innebär 62 miljoner italiensk lira eller 530.000 svenska kronor.*

Gör som AB Fotbollstadion  
teckna Edra försäkringar i

Försäkringsaktiebolaget

**IRIS**

**VI  
TIPPA**

Specialorgan för fotbollstippning

Utkommer varje vecka under tipsets  
säsong. Innehåller fullständiga match-  
och tipsuppgifter, statistik, föregående  
resultat, utförliga tabeller och

**GODA FÖRSLAG TILL TIPSET**

Pris 40 öre Hos alla tipsombud



**Medaljer Plaketter Märken**  
Skissförslag till på begäran!  
**SPORRONG & Co., Stockholm 7**



**SCANDINAVIAN AIRLINES SYSTEM**

natt-  
parisaren

går varje kväll från  
Stockholm kl. 20.40

T. o. r. 567:—

**Teknikens  
Värld**



-nu Nordens största  
populärtekniska  
tidskrift

Lör  
**IDROTTSBLADET**  
Mån-  
Ons- &  
Fredag

**ät WASABRÖD till alla mål**

**Djurgårdens IF—Proffslandslaget**

Fotbollstadion onsdagen den 9 juli 1952 kl. 19.00

|                    |                 |                  |                 |
|--------------------|-----------------|------------------|-----------------|
|                    | 11. F. Holmberg | 7. E. Johnsson   |                 |
| 6. S. Andersson    |                 | 4. K. Rosén      |                 |
| 3. I. Petersson    | 10. G. Sandberg | 8. L. Skoglund   | 2. K. Nordahl   |
| 1. O. Nilsson      | 5. B. Ivegren   | 9. J. Eriksson   | 9. H. Jeppson   |
|                    |                 |                  | 5. S. Andersson |
| 2. K. E. Andersson | 8. H. Andersson | 10. H. Carlsson  | 3. G. Johansson |
| 4. B. Stenman      |                 |                  | 6. D. Ekner     |
| 7. B. Edwinger     |                 | 11. S. Sundqvist |                 |

**Djurgården:**

Ljus- och mörkblårandiga tröjor  
Reserver: K. Cronqvist, 12. A. Larsson, 13. K. G. Jansson.

Domare: J. Best, Amerika

**Proffslandslaget:**

Röda tröjor  
Reserver: 12. S. Löfgren, 13. C. Palmér.

Läs **IDROTTSBLADET** måndag, onsdag, fredag

Den  
ta'r  
jag!



för fotografiska  
fullträffar  
tag med **ferrania**  
fråga fotohandlaren



**FOLKSAM**  
försäkrar


det är  
bara  
katten  
som har  
nio liv



**Rambler**

fortfarande  
oöverträffad

Generalförsäljare: Albert Ohman A B, Stockholm 8

Er  -tur!

## på flytande hotell Stockholm-Helsingfors- -Stockholm



10 dagar  
mat & logi  
från 380:-

Ni kan se Olympiaden otroligt billigt!  
Atlantflöten m/s "Anna Söder" har utrustats  
som hotellfartyg för kortdistansfärd — utan  
lyxutrustning — och första turen som "flytande  
hotell" går från Stockholm 18 juli. Ni bor  
— i större eller mindre flerbäddarum — och  
äter ombord ända till hemresan den 27:e.  
En andra resa går 29/7—4/8 om Ni hellre  
vill se Olympiadens andra hälfte.

|         |                           |           |  |
|---------|---------------------------|-----------|--|
| priser: | 24/7—24/7                 | 29/7—4/8  | Priserna inkluderar<br>båt- och returresor,<br>mat och logi samt<br>betyllningspengar. |
|         | Cabins 4-6 bäddar 425:-   | fr. 365:- |  |
|         | Större rum fr. .... 380:- | fr. 310:- |  |

Desutom finns däckplatser om Ni endast önskar överresa — 50 kr. styck.

### Endast återresa 16 juli

En "Anna Söder" går en  
tur till Helsingfors också  
den 16 juli, men ligger ej  
kvår i hamn som "hot-  
toll". Köplatser från kr.  
10:-. Båts plats svarar  
genom resebyråer — an-  
sluten till Svenska Rese-  
byråföreningen. Generäl-  
agent:



REIS- OCH FRILUTSTRÄMJAÑDETS  
resobureau ab

VASAGATAN 14, STOCKHOLM - TEL. 23 77 70

## I stället för presentation

Behövs det någon presentation av proffsspelarna kan det nämnas att målvakten Costagliola är Fiorentinas målvakt. Det är samma klubb, som har Dan Ekner i sina led. Costagliola anses som Italiens bästa målvakt just nu. Det säger åtskilligt. Backarna Knut Nordahl och Gunnar Johansson, den senare med i VM- och bronslaget i Brasilien år 1950, spelar numera i var sitt land, den förre i Italien, den senare i Frankrike. Kjell Rosen och Sune Andersson är inte glömda som medlemmar i vårt guldlag av årgång 1948 i London, och Dan Ekner anses som en av Europas bästa bolltrillare. Egon Johnsson, även kallad Atom-Egon, är fruktad för sina våldsamma högerskott och har dokumenterat sig som en av Frankrikes största målspottare. Innertrion med Garvis Carlsson, Hasse Jeppson och Nacka Skoglund känner Stockholmspubliken alltför väl till för att behöva någon ny påminnelse. Stig Sundqvist, Vittjärva och Norrköping, var landslagets ytter, när det begav sig. Sigge Löfgren från Hälsingborg (och Ronneby) var det stort rabalder kring, innan han kom i väg till Lazio i Rom. Calle Palmer, "sparkapitalet" i Malmö, hör också till de kända namnen.

## Varför inte nationella amatörer?

*Något aktuellt i samband med proffsfotboll? Råsundaprogrammet har låtit frågan gå till fotbollsmärket "Allison" i Dagens Nyheter, som förklarade sig beredd dra en lans för våra emigranter:*

De svenska fotbollsspelare, som sökt sig söderöver för att förtjäna pengar på sina fotbolltalanger, har givetvis inte skrivit något evighetskontrakt med proffsvärlden. I vanliga fall får de papper på två års anställning. Håller de formen, får de naturligtvis kontraktet förnyat och de kan

*Forts. å sid. 13.*

Gör som landslagen  
är MIDDAGEN på  
HASSELBACKEN

# NÄSTA

## "SNODDAS" II



En ny Snoddas-skiva hinner knappast komma i marknaden förrän det blir efterfrågan på "nästa Snoddas"... Här kommer nu den fjärde skivan som avviker litet från de tidigare. På den sjunger Snoddas en verkligt bra sjömansvals "Kärlekens Hamn" och en tjugig melodi med hawaii-atmosfär "Samoa". En skiva som Ni kommer att trivas med...

- 4625 KARLEKENS HAMN (K. E. F. Olsson)  
SAMOA (Martin Nilsson—Yngve Stoor)  
Orkestrar med Lill-Erik, Yngve Stoor och Jerry Högstedt
- 4604 ANNE-MARIE OCH OLLE (William Lindh—Helander)  
VACKRA ANNA (Hugo Lindh)  
Två visor som vinna oavbruten popularitet...
- 4575 BARNDOMSHEMMET (Dresser—Karl-Ewert)  
JAG VANTAR VID MIN MILA (Dan Andersson)  
Insjungen av Snoddas för välgörande ändamål.
- 4572 FLOTTARKARLEK (Hugo Lindh)  
CHARLIE TRUCK (L. Dahlqvist—H. Iseborg)

*Cupol Succé-Skivor*

också pressa upp villkoren, men de kan också stå där utan intresse från den tidigare arbetsgivaren. Det var fallet för bl.a. Bertil Nordahl i Atalanta i fjol, och i år lär Romas direktion inte anse Knut Nordahl värd så många lirasedlar, att han skulle kunna försörja sig på dem. Likadant på andra håll. Moren har gjort sin plikt och moren kan gå.

Men vart skall moren gå? Han har bränt sina skepp hemma i Sverige. Hans gamla yrkesanställning står inte längre öppen, även om det naturligtvis kan tänkas att han efter en smula "omskolning" skulle kunna återgå till näringarna. Gunnar Nordahl och Gunnar Gren har väl inte glömt bort allt i fråga om hur det går till att släcka en eldsvåda eller göra en ambulansutryckning. Samtidigt kan man nog slå fast, att de proffsspelare, som skött affärerna väl och kommer hem med en mindre förmögenhet på fickan, inte är så där särskilt stormförtjusta att återgå till det tidigare hårda vardagsknoget, sedan de nu några år klättrat upp en högre bit på den sociala rangskolan och fått vissa s.k. vanor. En proffsspelare i fotboll i samband med social rangskala? Tja, åtminstone i Italien och Spanien räknas fotbollspelaren som artist och han lever också en artists liv.

I största allmänhet törs man nog påstå att de svenska fotbollsspelarna i förskingringen inte glömt sin härkomst och givetvis åter kan ställa sig bakom plogen eller svarven eller brandsprutan. Men i första hand vill de nog fortsätta att leva fotbollsspelarens liv och framför allt har de kvar kärleken till fotboll och vill inte släppa kontakten med läderkulan. Så länge det inte finns någon legaliserad proffsfotboll i Sverige, måste våra återvändande "italienare" och "spanjorer" nöja sig med ett och annat framträdande i någon vänskapsmatch i den mån de inte fortsätter som tränare och på så sätt får konsumera fotboll för vardagsbruk.

Att visa kalla handen mot de svenska proffsen har vi inte råd med. De har mycket att lära oss, och Svenska Fotbollförbundet har ju också visat en generös inställning mot dem vid deras besök i det gamla hemlandet. Tanken att bättre tillgodogöra svensk fotboll deras förtjänster — här tänkes inte på deras ekonomiska förtjänster... har naturligtvis diskuterats man och man emellan. Begreppet "nationell amatör" förekommer bl.a. i fri idrott, där Spånga-Spångert, Gösta Jacobsson, Hasse Liljeqvist m.fl. efter en tids proffsdiskning ansågs vara goda nog att få umgås med de andra mera rena och oskyldiga lammen. De var visserligen hindrade att skubba omkring på landskamper och andra internationella program, men allt annat i tävlingsväg och framför allt SM stod öppet för dem. Något liknande kunde kanske tänkas för fotbollsproffsen. De har ju inte i smyg skaffat sig sin födkrok och är inte några sken-amatörer. De har för visso tjänat grova pengar, men den dag de är villiga att för vanlig amatörtaxa spela med i ett svenskt amatörlag borde de kunna accepteras som nationella amatörer. Fotbollförbundet behöver inte rådfråga någon i ärendet. Förbundet avgör på egen hand en sådan fråga.

I väntan på att vi får legaliserad proffsfotboll här i Sverige — och trots Anton Johanson får vi vänta på det mycket länge — tycker jag att Förbundet redan nu borde börja intressera sig för de hemvändande från främlingslegionen.

*Allison.*



## Borgmästarens bragd

Sundbyberg har en borgmästare vid namn Gustaf "Slampen" Lindberg, som vid svensk-danska landskampen häromsistens gjorde sitt största framträdande inför Råsundapubliken. Han fick då förflytta sina cirka 100 kilo över gräsmattan fram till högtalaren för att med några ord tacka Erik Nilsson för det denne spelat 50 landskamper för Sverige. Ännu har "Slampen" dock en god bit kvar till den fotbollstandard, som borgmästarna söderöver kan framvisa. Ätminstone om man jämför honom med borgmästaren i Neapel.

Denne herre, Achille Lauro, är mannen bakom värvningen av Hasse Jeppson till Napoli. Vid en intern middag tillsammans med Atalantas direktör Alfredo Turani kom Neapels borgmästare och han överens om villkoren.

Lauro är en "self-made man" som från ingenting jobbat sig upp till den absoluta toppen både som skeppsredare och politiker. I sina valtal för en tid sedan lovade han folket guld och gröna ängar, och sist men inte minst — han lovade att bara han blev vald så skulle han skaffa staden ett verkligt topplag i fotboll — det bästa i Italien! Lauro blev vald, och nu efter Jeppsontransferten torde han sitta ganska säkert i stadens rådhus ett tag framåt.

Vill "Slampen" Lindberg sitta lika säkert på sin stol i Sundbybergs stads- hus kanske han snart får ordna någon liten lirare till "Sumpans" slocknade stjärnor.

## Om dragningskraft

Publikintresset för Milans svenska matcher har slagit alla rekord. I och med avslutningsmatchen i Göteborg i fredags, där 29.409 betalande åskådare samlats, har närmare 300.000 kommit för att se Grenoli-laget. Exakt rör det sig om 298.558 betalande passagerare, av vilka väl de flesta kommit tillbaka var sin gång. AIK har haft tre Milanmatcher, vilka på Råsunda dragit denna nätta summan av 113.619 åskådare. Den publikmassan har betytt mycket för Solnaklubbens finansiella välfärd.

Milans matcher i sommar gick utan förlust. Den här snygga matchraden antecknades:

—IFK Norrköping 6—0, —AIK 2—2, —Malmö FF 4—1, —Göteborgs-Alliansen 7—1.

Kan proffslandslaget, bakom ju vilket döljer sig mest gulblått, åstadkomma något liknande?

## Fotbollens grosshandlare

Det finns väl ingen som efter Milans granna uppvisning mot AIK missunnar våra emigranter att i slutet av sin fotbollsbana få tillfälle att slipa av sitt kunnande så att de från att ha varit habila fotbollsspelare nu nått den högsta artistklassen.

Däremot bör man nog se upp litet med klubben Atalanta i Bergamo, som uteslutande tycks gå in för grosshandel med nordiska spelare. Man värvar nordborna, men använder dem som spekulationsobjekt.

Karl Age Hansen, den danske landslagskaptenen, köptes för 150.000 till Atalanta, men såldes året efter för 500.000 kr. till Juventus. Vår egen Hasse Jeppson köptes enligt vad man vet för ca 300.000 (svenska kronor), men avyttras nu efter endast en säsong till Napoli för 900.000. Vinsten enbart på dessa hägge köp närmar sig alltså miljonen, och då räknar man ändå inte med spelarens värde under Atalantatiden.

Just nu har grosshandlarna i Bergamo gjort sin tredje storkupp, då man fått Danmarks "Rassi" Rasmussen att skriva på för 150.000 kr. Han är värd minst det dubbla på dagens fotbollsbörs och förmodligen halva miljonen om ett år.

(R:et i DN)

Redan i fjol var Neapel inte utan intresse för en svensk center, och en av Napolidirektörerna, Giuseppe Improta, dök således i början på juni upp i Stockholm. Med en svensk kontaktman diskuterade han diverse centrar och hade bl.a. Herbert Sandin på gaffeln. Det hela slutade dock med att intet köp kom till stånd. Ett år senare ansåg Napoliledningen tydligen att en viss Hasse Jeppson gjort så bra reklam för sin kvalitet i Atalantas tröja, att man ordnade köpet på den inhemska marknaden...

## Hur slutet blev

Juventus vann italienska ligan och hur övriga lag placerade sig framgår av denna tabell.

|            |    |    |    |    |       |    |
|------------|----|----|----|----|-------|----|
| Juventus   | 38 | 26 | 8  | 4  | 98—34 | 60 |
| Milan      | 38 | 20 | 13 | 5  | 87—41 | 53 |
| Inter      | 38 | 21 | 7  | 10 | 86—49 | 49 |
| Fiorentina | 38 | 17 | 9  | 12 | 52—38 | 43 |
| Lazio      | 38 | 15 | 13 | 10 | 60—49 | 43 |
| Napoli     | 38 | 17 | 8  | 13 | 64—44 | 42 |
| Sampdoria  | 38 | 16 | 9  | 13 | 48—40 | 41 |
| Novara     | 38 | 16 | 8  | 14 | 62—62 | 40 |
| Spal       | 38 | 12 | 13 | 13 | 52—50 | 37 |
| Pro Patria | 38 | 12 | 13 | 13 | 47—62 | 37 |
| Palermo    | 38 | 11 | 14 | 13 | 43—51 | 36 |
| Atalanta   | 38 | 13 | 8  | 17 | 54—61 | 34 |
| Como       | 38 | 15 | 4  | 19 | 53—70 | 34 |
| Udinese    | 38 | 11 | 12 | 15 | 43—62 | 34 |
| Torino     | 38 | 12 | 10 | 16 | 39—58 | 34 |
| Bologna    | 38 | 11 | 11 | 16 | 45—55 | 33 |
| Lucchese   | 38 | 11 | 10 | 17 | 39—49 | 32 |
| Triestina  | 38 | 11 | 10 | 17 | 47—68 | 32 |
| Padova     | 38 | 10 | 9  | 19 | 45—73 | 29 |
| Legnano    | 38 | 4  | 9  | 25 | 37—85 | 17 |

LÄKEROLS EXPORTSERIE  
Läkerol går jorden runt



Nr 22. Finland



# Onpa Läkerol mainiota!

— Har Ni, mina Damer, reda på att trädrullstillverkning är en specialitet för Finland och att denna finska produktion täcker största delen av världsbehovet.

— Har Ni, mina Herrar, reda på att träindustrin i Finland svarar för 32 % av landets hela exportvärde och att ca 500 sågverk arbetar uteslutande för export.

Läkerol har sin givna popularitet i vårt gränland — både hos den finsktalande och den svensktalande befolkningen.

Jorden runt är Läkerol känd som svensk kvalitetsprodukt. Dagens Läkerol-export, som utgör mer än 90 % av landets hela export av tabletter, ger nu ett synnerligen värdefullt, kontinuerligt tillskott av utländsk valuta.

## Läkerol

Välgörande  
Välsmakande • Världsberömd

\*Fåi Övers.:  
Ah. Läkerol,  
det skall bli gott!

C6  
P. AHLGREN'S TEKN. FABRIK AB • LÄKEROL-BOLAGET • GÄVLE  
Kungl. Hovrestauratör

A.-B. Smadbergs Boktryckeri, Stockholm 1952



A. Djurgården—Proffslandslaget

2 - 3 3 - 8

Den moderna restaurangen  
med det erkänt goda köket

### Klubbrum—Festvåning

rekommenderas



SBF 1848

BYGGNADSFÖRENINGENS RESTAURANG

Norrländsgatan 11

Tel. 11 00 43, 20 92 92

## Aktiebolaget Pantbelåning

Grundad 1885

|             |              |                   |                  |
|-------------|--------------|-------------------|------------------|
| Östermalm:  | Kontor nr 1, | Sibyllegatan 24   | Telefon 67 02 00 |
| Kungsholmen | " nr 2,      | Fridhemsgatan 41  | " 50 08 91       |
| Norrmalm:   | " nr 3,      | Tomtebodgatan 14  | " 32 39 62       |
| Södermalm:  | " nr 4,      | Långholmsgatan 25 | " 40 61 64       |

Exp.-tid 9—18, lördagar 9—15

Bolagets försäljningsaffär: SIBYLLEGATAN 24 Tel. 67 02 00



# Spporten i

... med den färgstarka signaturen *Kerj*  
*Kerj* fångar sportens poänger i SE

